

## Gaudium slaví třicetiny

*Smíšený pěvecký sbor Gaudium Praha Sokola Královské Vinohrady slavil 13. října třicet let své umělecké činnosti. A jak jinak než stylově – koncertem v kostele sv. Šimona a Judy v Praze. Sbor byl založen v roce 1988 sbormistry Vladislavem a Zdenou Součkovými. Jeho základem se staly zejména bývalé členky dětského pěveckého sboru Radost Praha. Oba zakladatelé vedou sbor dosud a po celých 30 let vystupuje s klavíristkou Jitkou Nešverovou a orchestrem Piccola orchestra Marka Valáška.*



**K** letošnímu jubileu společně připravili skladbu Gloria in D major Antonia Vivaldiho, která tvořila první část koncertu. Po přestávce následovaly skladby takových autorů, jako Michael Praetorius, Bedřich Smetana, Emil Hra-

decký, Pavel Jurkovič, nechyběly ani lidové písně v různých aranžmá. Koncert se velice líbil a byl odměněn dlouhotrvajícím potleskem. Po koncertu byl uspořádán raut pro členy a jejich hosty. Při této příležitosti člen Představenstva Vzdělavatelského

odboru ČOS bratr Michal Burian předal sbormistrům bronzové medaile ČOS jako uznání za obětavou činnost ve prospěch sokolského hnutí.

Smíšený sbor Gaudium Praha za dobu své existence postupně nastudoval přes 250 skladeb různých žánrů – zpívá skladby nejrůznějších žánrů od děl duchovních a klasické polyfonie z období baroka a renesance až po současné autory. Na repertoáru jsou též standardní písně klasické sborové tvorby, černošské spirituály a písně lidové. Natočil také již několik CD.

Sbor reprezentuje svojí činností i Sokol, neboť jeho příslušníci jsou většinou členy Sokola Královské Vinohrady. Zúčastňuje se nejen sokolských přehlídek, ale i dalších sokolských akcí. Například letos soubor vystupoval při XVI. všesokolském sletu na slavnostním koncertu na Nové scéně Národního divadla. Smíšený pěvecký sbor Gaudium Praha pravidelně koncertuje v Praze i na dalších místech ČR, účastní se festivalů pěveckých sborů, často vyjíždí na umělecké zájezdy do zahraničí a v Praze pořádá koncerty se zahraničními pěveckými sbory.

Od roku 1998 sbor Gaudium připravuje rozsáhlejší projekty s dirigentem Markem Valáškem a hudebním tělesem Piccola Orchestra. Jednou z významných stránek jeho činnosti je účast na dobročinných akcích. Od roku 2011 pravidelně vystupuje v Betlémské kapli na koncertě věnovaném Nadaci Jedličkova ústavu.

*Text a foto Marie Brunerová*

