

Smíšený pěvecký sbor
GAUDIUM-PRAHA
KRONIKA



2023

**Tříkrálový koncert
se sborem Camerata Praha
kaple Archanděla Gabriela
Praha – Klárov
7. 1. 2023**



Kaple sv. Rafaela
Klárov 131/3, Praha 1

Smíšené pěvecké sbory
**CAMERATA PRAHA
a GAUDIUM PRAHA**

V sobotu 7. ledna 2023 od 17 hodin
pořádá Česká geologická služba koncert

CAMERATA PRAHA
Sbormistryně: Veronika Dvořáčková Žofáková
Klavír: Petra Jirůtková
Housle: Viktor Mazáček

GAUDIUM PRAHA
Sbormistři: Zdena Součková a Vladislav Souček
Klavír: Jitka Nešverová

PROGRAM
Skladby O. Gjeilo, N. Sleetha, CH. Gounoda, J.J. Ryby, spirituály, koledy a vánoční písně

Všichni jsou vítáni. Vstup volný.



Program koncertu smíšených pěveckých sborů
CAMERATA PRAHA a GAUDIUM PRAHA
Sobota 7. ledna 2023 od 17 hodin

**SMÍŠENÝ PĚVECKÝ SBOR
GAUDIUM PRAHA**

*sbormistři Zdeňka a Vladislav Součkové
klavír Jitka Nešverová*

Adeste fideles
John Francis Wade

Hej, mistře – Závěr
Jakub Jan Ryba

Gloria
Charles Gounod

Bud' zdráva, písni
Zdeněk Lukáš

Florebat olim studium
Emil Hradecký

Ach, hospodáři náš
rakouská koleda

Vánoční magnét a střelec
Adam Michna z Otradovic

Jozef, muj kochany Jozef
Pavel Jurkovič

**Aj, dnes v Betlémě
V půlnoční hodinu**
Antonín Tučapský

SPOLEČNĚ OBA SBORY

Štěstí, zdraví
Antonín Tučapský

**SMÍŠENÝ PĚVECKÝ SBOR
CAMERATA PRAHA**

*sbormistr Veronika Dvořáčková Žofáková
klavír Petra Jirůtková*

Ave Generosa
O. Gjeilo

Away in a Manger
O. Gjeilo

Jazz Gloria
N. Sleeth

Elijah Rock
spirituál (arr. J. Hairston)

Saints Go Marchin
spirituál (arr. M. Brymer)

Byla cesta ušlapaná
česká (arr. M. Dobrava)

Ščedrik
ukrajinská (arr. M. Leontovič)

Aj, radost velikou
J. Michalička





Novoroční večírek po koncertu se sborem Camerata Praha kaple Archanděla Gabriela Praha – Klárov 7. 1. 2023





Autorský koncert k jubileu skladatele Emila Hradeckého sál Martinů, HAMU 25. 2. 2023

Základní umělecká škola, Praha 7, Šimáčkova 16

Vás zve na

Autorský koncert k životnímu jubileu
hudebního skladatele

EMILA HRADECKÉHO

sobota 25. února 2023 v 17 hodin

sál Martinů, HAMU

Malostranské náměstí 13, Praha 1



AUTORSKÝ KONCERT

k životnímu jubileu

hudebního skladatele Emila Hradeckého

Sál Bohuslava Martinů HAMU

25. února 2023, 17 hodin

Úprava lidové písně Text: Václav Fischer	Beskyde, Beskyde Bum, bum, ratata	přípravný sbor	PUERI 1 a PUERI 2
Úprava lidové písně	A já su synek z Polanky	přípravné sbory	PUERI 1 a 2, PÍSNIČKA
Cyklus lidových písní Text: Václav Havel	Kdybys měla má panenko Jaro	přípravný sbor housle housle klavír klavír zpěv	PÍSNIČKA Antonín Prukl Timur Mukhametgaleev Viktoria Filipova Todorova Evelyn Maršíková žáci pěveckého oddělení
Text: lidový	Těš se má, panenko	sólový zpěv	Matyáš Urbánek
Text: biblický Úprava lidové písně Úprava lidové písně	Omnis Sermo Dei Ignitus Či só hode A vy páni, muzikanti	komorní sbor	PONTES
Úprava lidové písně	Dobrá noc	komorní zpěv	Marek Janda Adam Buckley
Text: Václav Fischer	Vyznání růží Vyznání louce	smíšený sbor	GAUDIUM
Text: lidový	Pověz ty mně, má panenko	komorní zpěv	Alžběta Poláková Adam Buckley
Text: lidový	Co to máš, děvečko	sólový zpěv	Marek Janda
Text: lidový	Čtyři milostné písně (Jatelinka drobná, Husička divoká, Hlavěnka mě bolí, Janičku, Janičku)	koncertní sbor	RADOST PRAHA
Text: lidový	Měl jsem já panenku Pueri Jazz	mužský sbor	PUERI GAUDENTES
Text: biblický Text: biblický	Ave Maria Kyrie	koncertní sbor	PUERI GAUDENTES
	Gratulace (arr. Jan Pudlák)	klavír klavír klavír	Markéta Bělohávková Oliver Cingl Daniel Thein

Účinkují:

Pueri 1 a 2

sbormistr: Zdeňka Součková, klavír: Denisa Nováková, klarinet: Jiří Mráz, Irvin Venyš.

Písnička

sbormistr: Jana Palasová, klavír: Vladimír Kopáček, zobcová flétna: Denisa Višňáková, Eliška Svobodová

Pontes

sbormistr: Markéta Džuneva, klavír: Monika Pecikiewiczová

Gaudium

sbormistři: Zdeňka a Vladislav Součkoví

Radost Praha

sbormistr: Jan Pírnér, housle: Zdeňka Pelikánová, harfa: Josefina Holečková

Pueri gaudentes

sbormistři: Libor Sládek, Jan Kyjovský, klavír: Denisa Nováková, bicí: Štěpán Korda

žáci pěveckého oddělení ze třídy Markéty Džunevy, Hany Blachutové, Kateřiny Kachlíkové

klavírní spolupráce: Monika Pecikiewiczová

žáci smyčcového oddělení ze třídy Markéty Knittlové, Zdeňky Pelikánové

žáci klavírního oddělení ze třídy Daniely Rolincové, Mariji Čilingarové, Evy Bucherové





Jarní soustředění Hořovická chata, Cholín 14. – 16. 4. 2023





Malá oslava narozenin Vládi Součka 19. 4. 2023



**Koncert se sborem Trvalky
v kostele Sv. Rodiny
Domov sv. Karla Boromejského
Řepy
23. 4. 2023**



Srdečně vás zveme na

JARNÍ KONCERT

smíšeného pěveckého sboru

GAUDIUM PRAHA

Sokola Královské Vinohrady

spoluúčinkuje

sbor bývalých členek RADOST PRAHA

TRVALKY

Na programu:

Desprez, Gallus, Gounod, Hradecký, Lukáš, Mozart, Suchoň a další

sbormistři Zdena a Vladislav SOUČKOVÍ

klavír a varhany Jitka NEŠVEROVÁ

KOSTEL SV. RODINY Domova sv. Karla Boromejského

K Šancím 50/6, Praha 17. Řepy

Neděle 23. 4. 2023 v 17:00

Vstupné dobrovolné

KOSTEL SV. RODINY DOMOVA SV. KARLA BOROMEJSKÉHO



JARNÍ KONCERT



Charles Gounod	SANCTUS
	BENEDICTUS
Josquin Desprez	IN TE DOMINE
Spirituál	GO DOWN MOSES
Emil Hradecký	VYZNÁNÍ RŮŽI
	VYZNÁNÍ LOUCE
Wolfgang Amadeus Mozart	VYZNÁNÍ ZPĚVU A SLUNCI
Jacobus Gallus	PUERI CONCINITE
Eugen Suchoň	AKÁ SI MI KRÁSNA
Zdeněk Lukáš	VĚNEČEK
lidová (O. Halma)	SVITAJ BOŽE, SVITAJ
Vojtěch Bořivoj Aim	AŽ JÁ ODTUD PRYČ POJEDU
Spirituálkvintet	POUTNÍK A DÍVKA
Patrick M. Liebergen	AFRICAN PSALM
Zdeněk Lukáš	TOLITA TOTEN
lidová (V. Souček)	DYŽ SEM ŠEL Z HRADIŠŤA
lidová (P. Řezníček)	PRED MUZIKÚ

Smišený pěvecký sbor

GAUDIUM PRAHA

sbor Sokola Královské Vinohrady

Sbor bývalých členek RADOST PRAHA

TRVALKY

sbormistři

Zdeňka a Vladislav SOUČKOVI

klavír, varhany

Jitka NEŠVEROVÁ



neděle 23. 4. 2023 v 17:00



TRVALKY

bývalé členky dětského pěveckého sboru RADOST PRAHA

Láska ke zpěvu je trvalá! A tak po doznění dětských let „vysloužilým“ zpěvačkám najednou začalo chybět pravidelné setkávání na zkouškách, na koncertech, na soustředěních. Proto se v roce 2021 rozhodly ve sborovém zpěvu pokračovat. Scházejí se sice jenom jednou měsíčně, ale jejich dlouholeté zkušenosti v dětském sboru jim dovolují i po letech zvládat složitější skladby v pestrém repertoáru.

Dnes se vám TRVALKY představují v tomto krásném prostředí už podruhé..

Natáčení scénické hudby hry Bach a synové pro Divadlo na Vinohradech studio České televize 6. 5. 2023



Hudbu natočil Epoque Orchestra a sbory PUERI GAUDENTES a Gaudium Praha

Z našeho sboru zpívaly: Ivana Lukášová, Jana Sovová, Zuzana Podhajská, Ivana Ezrová, Milena Poláčková a Marie Valentová



Focení sboru Vyhlídka na Letné 10. 5. 2023





III. koncert 23. ročníku Čakovického festivalu sborového zpěvu 20. 4. 2023

ČAKOVICKÝ FESTIVAL SBOROVÉHO ZPĚVU	23. ROČNÍK
	PRAHA - ČAKOVICE
20. 4. 2023 18:00 hod.	Divohlasy, MenTones, JENTAKt, Kamarádi, Schoellerův sál, Čakovický zámek
23. 4. 2023 17:00 hod.	Camerata Praha, Cantio, La Grande Bande, Vocalica, Cantabundus Kostel sv. Remigia, Čakovice
11. 5. 2023 18:00 hod.	Shamwari, Lístek, Boleslav, Gaudium Praha Schoellerův sál, Čakovický zámek
14. 5. 2023 17:00 hod.	Řepský sousedský sbor, Cantus Feminae, Arytmie Praha, Camerata Praha Kostel sv. Remigia, Čakovice
Pořádá Camerata Praha, z.s. za finanční podpory MČ Praha - Čakovice. Vstupné dobrovolné. Více na www.cameratapraha.cz	
 Unie českých pěveckých sborů	

Čakovický festival sborového zpěvu

Program koncertu

Schoellerův sál, Čakovický zámek

11. května 2023, 18:00

Shamwari

- | | |
|------------------------------|------------------------------------|
| 1. Stojí hruška v širém poli | lidová z Bydžovska |
| 2. Mezi horami | lidová, arr. I. Poslední |
| 3. Mléčná dráha | Emil Hradecký, text Václav Fischer |
| 4. Hallo Django | Ulrich Führe, arr. Z. Kadlec |
| 5. Vozičku, ke mně leť | spirituál, text Jiří Joran |

Klavierní doprovod: Veronika Dvořáčková Žofáková

Sbormistryně: Julie Kadlecová

Mládežnický sbor Shamwari vznikl v roce 2017 z odrostlých dětí oddělení Kamarádi a společně obě oddělení patří k pěveckému sboru Camerata Praha. V repertoáru mají lidové, duchovní a populární písně. Společně s Kamarády jezdí každým rokem na sborové soustředění, kde tráví čas nejen zpěvem, ale také procházkami v přírodě a hrami. Rádi mezi sebe uvítají nové zpěváky a zájemce o sborový zpěv. Sbormistryní Shamwari je Jana Kavanagh, kterou nyní na krátkou dobu z důvodu mateřské dovolené zastupuje Julie Kadlecová.

Lístek

- | | |
|-----------------------------|---|
| 1. Ej, duby, duby | slovenská lidová, arr. Alexander Moyzes |
| 2. Ej, zalužický poľo | slovenská lidová, arr. Alexander Moyzes |
| 3. Dyby byla kosa nabróšená | Antonín Dvořák, Moravské dvojzpěvy |
| 4. Cantate Domino | latinský kánon, zpěvy z Taizé |
| 5. Mléčná dráha | Emil Hradecký, text Václav Fischer |
| 6. Proč bychom se netěšili | Bedřich Smetana |

Klavierní doprovod: Veronika Bonk

Sbormistryně: Marie Sedláková

Dětský pěvecký sbor Lístek ze ZUS Ratibořická, Praha 9, pobočka Černý Most, nese své jméno podle skladeb našich českých skladatelů Antonína Dvořáka, Bedřicha Smetany a Zdeňka Fibicha Lístek do památníku. Sbor vznikl v dubnu 2014 a navazuje na dvě přípravná oddělení a to přípravný Lístek a nejmladší Lístček. Sbory vede Marie Sedláková, klavierní doprovod zajišťuje Veronika Bonk. Sbor Lístek pravidelně vystupuje na své domácí scéně v rámci pravidelných akcí na Praze 14 a okolí. V prosinci 2017 měl sbor Lístek svoji premiéru na Staroměstském náměstí a tyto vánoční trhy se staly pravidelnou předvánoční akcí. V září 2018 nechyběl při otevření nové pobočky ZUS V Hostavicích a již třikrát otvíral vánoční trhy na Praze 14. V listopadu 2018 se Lístek zúčastnil XXI. ročníku mezinárodního festivalu koncertního melodramu Melodramfest 2018 a vystoupil spolu s Lístčkem na koncertě Děti dětem v Českém muzeu hudby. Sbor Lístek na Zahradách písní vyzpíval již tři stříbrná ocenění. V březnu 2019 Lístek soutěžil poprvé v krajském kole soutěže MŠMT ve sborovém zpěvu a vyzpíval své další stříbro. V květnu 2019 odstartoval sbor Lístek na Noci kostelů v kostelíku svatého Jiří v Hloubětíně svoji chrámovou premiéru. Lístek od září 2022 zkouší v novém obsazení, sbor tvoří z poloviny noví zpěváci, kteří přešli z přípravného Lístku.

Boleslav

Moravské dvojzpěvy Antonín Dvořák, arr. Leoš Janaáček

1. Dyby byla kosa nabróšená
2. Salvíkovský polečko malý
3. Holub na javoře
4. V dobrým sme se sešli
5. Šípek
6. Zelenaj se, zelenaj

Klavierní doprovod: Jitka Nešverová

Sbormistryně: Zuzana Kubelková

Smišený pěvecký sbor Boleslav byl založen již roku 1857 a řadí se tak mezi nejstarší nepřetržitě fungující pěvecké sbory u nás. V roce 1878 se stal sborem smíšeným. Ve své dlouhé historii si prošel obdobími, která byla naplněna bohatou uměleckou činností, i chvílemi těžšími. Vystřídalo se tu několik generací a mnoho členů zde zpívalo prakticky po celý svůj život. Čestnými členy byli jmenováni hudební skladatelé Bedřich Smetana a Antonín Dvořák. Sbor úspěšně koncertoval v Německu, Belgii, Francii, Anglii, Bulharsku a Slovensku. V roce 2017 oslavil 160 let své činnosti slavnostním provedením Mozartova Requiem se sólisty Národního divadla a s Mladoboleslavským komorním orchestrem, rozšířeným o hráče na dechové nástroje. Po sbormistru prof. Zdeňku Šulcovi převzala v roce 2011 vedení sboru Mgr. Zuzana Kubelková z Liberce.

Gaudium Praha

- | | |
|----------------------------|---------------------------------|
| 1. A již zima pomiji | Sedlčanský kancionál |
| 2. Hallelujan | tradicional, arr. Jerry Ulrich |
| 3. Go down, Moses | spirituál |
| 4. African psalm | Patrick M. Liebergen |
| 5. Poutník a dívka | Spirituál kvintet |
| 6. Tolita toten | Zdeněk Lukáš |
| 7. Dyž sem šel z Hradišťa | moravská lidová, arr. V. Souček |
| 8. Sbor židů | z opery Nabucco, Giuseppe Verdi |
| 9. Proč bychom se netěšili | Bedřich Smetana |

Klaviříni doprovod: Jitka Nešverová

Sbormistři: Zdena a Vladislav Součkoví

Sbor byl založen v roce 1988 sbormistry Vladislavem a Zdeňkou Součkovými, kteří ho po celou dobu jeho trvání také umělecky i organizačně vedou. Základem sboru se při jeho vzniku staly zejména bývalé členky dětského pěveckého sboru Radost Praha. Počet členů se nyní pohybuje kolem 50 osob. Smíšený pěvecký sbor Gaudium Praha pravidelně koncertuje v Praze i na dalších místech ČR, účastní se festivalů pěveckých sborů, často vyjíždí na umělecké zájezdy do zahraničí a v Praze pořádá koncerty se zahraničními pěveckými sbory. Natočil také již několik CD. Sbor pravidelně spolupracuje s klavíristkou Jitkou Nešverovou a orchestrem Piccola orchestra Marka Valáška. Zpívá skladby nejrozličnějších žánrů od děl duchovních a klasické polyfonie z období baroka a renesance až po současné autory. Na repertoáru jsou též standardní písně klasické sborové tvorby, černošské spirituály a písně lidové.

Společná píseň:
Viva la musica, kánon

www.cameratapraha.cz





Gratulace k narozeninám Ivance Benedové 23. 5. 2023

Čas nám na zeď kreslí léta.
Poctivě, rok po roce.
Jen je po pomlázce veta,
už jsou tady Vánoce.

„Čas, jó ten je spravedlivý!“
Moudrý strýc by asi řek’.
Fakt je to však popudlivý -
- s časem přibývá i věk....

Každý z nás se časem sejde
s předky v ráji kostlivců.
Z hlavy mi však stále nejde
zjev některých jedinců!!!

Většina z nás barvou schová
šediny, lesk na víčka -
- a Ivanka Benedová
pořád je jak holčička!!!

Přitom jí pět křížků zvoní
na postavě ztepilé,
aniž dotaz na věk, pro ni
působil by nemile.

Už od dětství ráda zpívá -
- v Sedmihlásku, v Hlaholu,
také na tanec jí zbývá
v životě dost prostoru.

A proč by sama tančit měla?!
Hudba zní už nad sálem!
Syny i muže přiměla
šoupnout v rytmu škrpálem.

Ivanka je společenská,
pohybu se věnuje.
Jako každá správná ženská
s kamarády sportuje.

Když studentská, krásná léta -
ČVUT – elektro pominou,
začíná zde další věta –

- život s velkou rodinou.

Expedice po Evropě,
vymýšlení nových tras.
Obytnákem v rychlé stopě
krájí cestu jako d’as!

A co takhle zaměstnání?
Elektro, či něco víc?
Při žárovky šroubování
black out celých Vokovic?

Kdysi, jako holka malá
panenky učila číst.
A tak v životě popsala
velkým písmem další list.

Nejprv s dětmi kamarádů
pořádala tábory,
a teď jiným malým smradům
rozšiřuje obzory.

U lavice dítě stálo,
ručky zatínalo v pěst.
U maturity podělalo
zřejmě didaktický test.

Za Ivankou rychle běží,
s hrůzou myslí na tátu.
Ten již vousy zlostně ježí
při vidině CERMATu.

„Nezlobte se, rodičové,
já to do nich naleju.
Vždyť jsou zblblí, jak volové
ze svých PC displejů!“

A teď něco o rodině!
Jak se žije Ivance?
Stále v pohodě a klidně?
Je jí vždycky do tance?

Jenom růžové to není,

někdy přijde smutný čas.
Ale v rodinném souznění
brzy bude lépe zas.

A když síly docházejí,
chmury tlačí na rozum,
i dobré dny přicházejí!
Máš tu přece Gaudium!!!

Kamarádko naše milá!
Starosti nech za horou.
Stále veselá a milá,
buď v sopráně oporou.

S úsměvem na jasných lících
předváděj pěvecký um.
Když spadne dům ve Vokovicích,
stále je tu Gaudium!!!!

Autorka Jarka Knížková



27. mezinárodní sborový festival v Alta Pusteria 14. – 18. 6. 2023

středa 14. 6.

- * 7:00 - odjezd z Prahy
- * 17:00 - příjezd sboru a ubytování, setkání s festivalovým asistentem
večeře v hotelu **Tre Cime, Landro 6, DOBBIACO**

čtvrtek 15.6.

- * 10:30 - koncertní vystoupení - VOLNÉ PROVEDENÍ 1 skladby.
SESTO, hora ELMO, „FESTA DI BENVENUTO” -
(podium je před velkou horskou chatou ve výšce 2022 m)
- * 21:00 - koncertní vystoupení - VOLNÉ PROVEDENÍ max. 20 min.
SESTO, dům SESTO, KONCERT.

pátek 16.6.

- * 14:00 - koncert pod otevřeným prostranstvím - VOLNÉ PROVEDENÍ
max. 25 min. SAN CANDIDO, hora BARANCI

sobota 17.6.

- * 10.00 - ranní setkání - provedení 2 skladeb, SESTO, dům SESTO,
- * 16:00 - SAN CANDIDO (ulice Drava) SETKÁNÍ VŠECH SBORŮ na
slavnosti
- * 16:30 - 18:00 SAN CANDIDO, SBOROVÁ PARÁDA (slavnostní průvod)
(společný zpěv „Verdi: Va pensiero“ a „De Marzi: Signore delle Cime“)
- * 21:00 - DOBBIACO, Kostel sv. Jana - Koncert VOLNÉ PROVEDENÍ max.
20 min.

neděle 18.6. odjezd do Prahy

Jak jsme se ocitli na krok od nebe

Možná znáte italský seriál Na krok od nebe. V prvních epizodách hraje Terence Hill, a to je důvod, proč se na takový seriál občas mrknout. Druhým důvodem je nádherná krajina. Před čtrnácti lety jsme tam zpívali na festivalu a letos jsme se na něj zase přihlásili.

Italský festival sborového zpěvu Alta Pusteria má dlouhou tradici. Letos v červnu to byl už dvacátý sedmý ročník. Osmdesát osm sborů z celého světa se sjelo, aby pět dnů od 14. do 18. června zpívaly v kostele, na náměstí, v sále, pod širým nebem. Celými Dolomity i údolím Pusterie zněly tóny všech řečí světa...

Náš sbor Gaudium Praha vyjel ve středu 14. června v sedm hodin ráno. Cesta byla příjemná. Vezl nás nový řidič Jarda, a byla to dobrá volba. Moc příjemný pan řidič, a to každý sbor umí ocenit.

Část nás, co zpíváme ve sboru dlouho, věděla, do čeho jedeme, a kde budeme pět dní bydlet a zpívat. Trvali jsme na tom, abychom bydleli v hotelu Tre Cime stejně jako před čtrnácti lety, protože nám malý rodinný hotel přímo na úpatí hory Tre Cime učaroval, a toužili jsme se tam vrátit.

Na rozdíl od festivalového programu v roce 2009 jsme si zvolili trochu míň náročný program. Tehdy jsme totiž měli po celodenní cestě rovnou velký koncert v Mahlerově sále v Toblachu/Dobbiacco.

Když jsme vystoupili z autobusu u hotelu, bylo nám, jako bychom se vrátili domů. Krása, klid a majestátnost, to všechno jsme měli v sobě celých těch čtrnáct let, a teď jsme zase tady...vzpomínali jsme i na pár kamarádů, co tady tehdy byli a už mezi námi nejsou...

Hned ve čtvrtek ráno po snídani jsme jeli do městečka Sesto. Lanovka nás vyvezla na horu Elmo, kde jsme se setkali s dvaceti sbory z celého světa, abychom na pódiu pod širým nebem každý sbor zazpívali jednu skladbu. My jsme zpívali Heleluyan – indiánský tradicionál v úpravě Jerry Ulrycha. Skladba se nesla po celých Dolomitech. Bylo to pro nás krásné zahájení festivalu.

Večer jsme znovu vyrazili do městečka Sesto, abychom tentokrát zpívali v sále s dalšími sbory. Každý sbor měl na svoje vystoupení omezený čas 25 minut. Koncert jsme zakončili všichni společnou skladbou, kterou jsme dostali těsně před koncertem.

V pátek dopoledne jsme měli regulérní zkoušku, abychom se náležitě připravili na odpolední zpívání opět pod širým nebem. Tentokrát nás

lanovka vyvezla na horu Baranci z městečka San Candido. Zpívali jsme s několika sbory na malém pódiu u krásné hospůdky. Tohle vystoupení bylo radostné, bavili se nejen posluchači, ale i my zpěváci. V pátek jsme měli jen tento koncert, proto jsme volný čas věnovali výletům v nádherné oblasti, v níž jsme byli hosty.

Zato sobota byla náročná. Hned po snídani jsme jeli do městečka Sesto, abychom zase zpívali na krásném koncertu v sále. Tentokrát měl každý sbor předvést dvě skladby.

Po koncertu v sále jsme odjeli do městečka San Candido. Odpoledne se všech 88 sborů z celého světa seřadilo na nábřeží. Tam jsme se setkali i s ostánními sbory z naší republiky. Setkání bylo moc milé a jak jinak – hned jsme společně zpívali, nejen na seřadišti, ale taky při pochodu na náměstí.

Na náměstí hrála hudba, řečnilo se, zpívalo. Také jsme všichni zazpívali společné skladby – Sbor Židů a Signore delle cime. Bylo nás určitě slyšet po celých Dolomitech. Po shromáždění sborů jsme spěchali na večeri do hotelu, abychom stihli večerní program.

Sobotní večer byl pro nás vyvrcholením festivalu. Měli jsme koncert v nádherném kostele v městečku Dobbiaco. Koncert byl krásný, myslím, že se povedl všem sborům i nám tak, jak jsme si představovali.

V neděli jsme se po snídani ještě naposledy prošli kolem našeho krásného hotelu, abychom se rozloučili s velkolepou krásou Dolomit a Pusterie. Pak jsme vyrazili domů do Prahy.

Festival byl krásný a my jsme si to po smutných několika letech s omezeným zpíváním i cestováním opravdu užili.

Zuzana Zajícová,
kronikářka sboru Gaudium Praha a první alt

článek do časopisu Unie sborů











Básničky pro pana řidiče

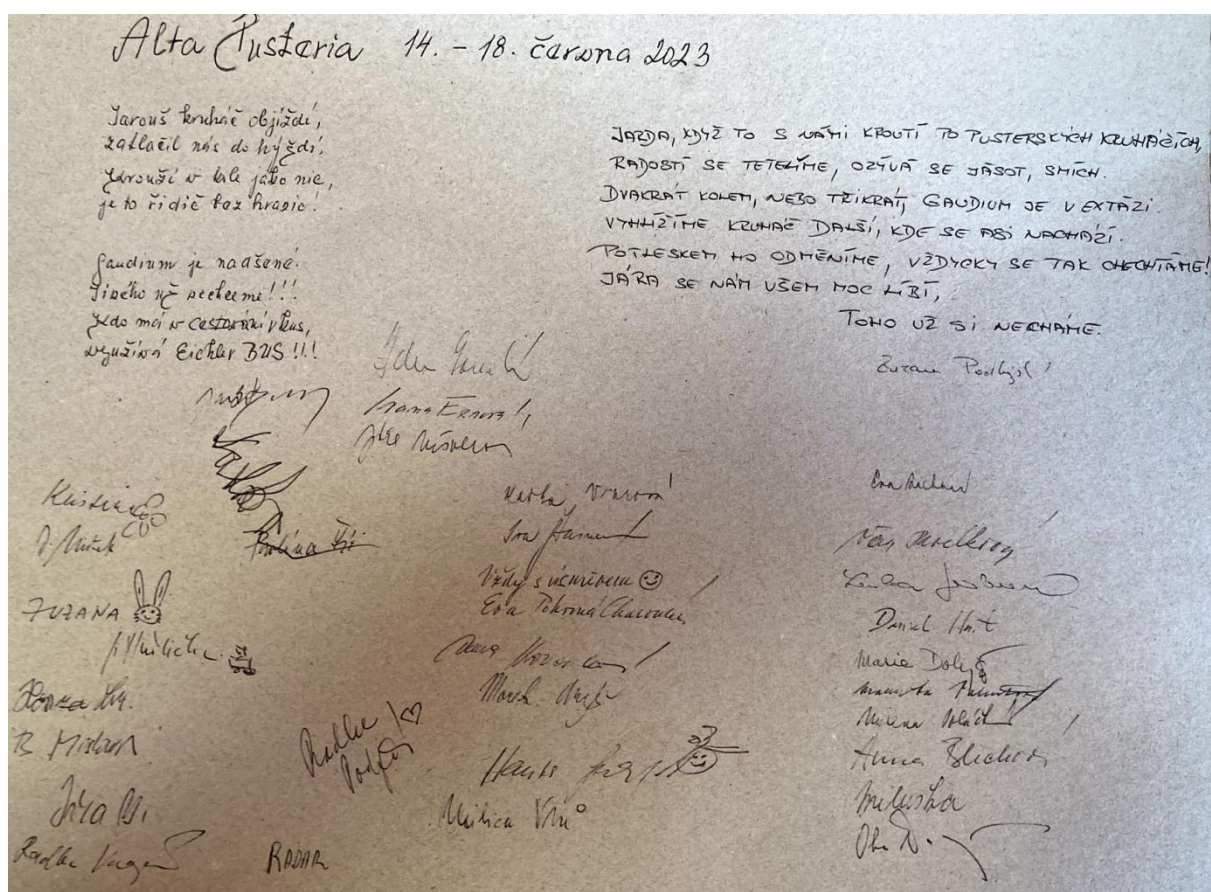
Jarouš kruháč objíždí,
Zatlačil nás do hýždí.
Krouží v kole jako nic,
Je to řidič bz hranic!

Gaudium je nadšené,
Jiného už nechceme!
Kdo má v cestování vkus,
Využívá Eichler BUS!

Jarka Knížková

Jarda když to s námi kroutí
po páterských kruháčích
Radostí se tetelíme,
ozývá se jástot smích.
Dvakrát kolem nebo třikrát,
Gaudium je v extázi,
Vyhlížíme další kruháč,
kde se asi nachází.
Potleskem ho odměníme,
vždycky se tak chechtáme,
Jára se nám všem moc líbí,
toho si už necháme.

Zuzana Podhajska



Poslední zkouška před prázdninami zahradní restaurace u Letenského záměčku 28. 6. 2023





Letní soustředění 20. – 23. 7. 2023
rekreace 23. 7. – 27. 7. 2023
zámek Štěkeň





Gratulace k narozeninám Milice Vítů na soustředění ve Štěkni 21. 7. 2023

Píseň pro Milicu
(zpívá se na melodii Óda na radost)

Radosti, ty jiskro boží,
Dcero, již nám ráj dal sám!
Srdce vzňaté žárem touží,
Nebeský tvůj krásy chrám.

Ref.
Rozdávej radost všem lidem
Všem na setkání, všem co znáš
O co větší rozdáš příděl
O to větší sama máš.

Milico, ty jsi moc prima
Všichni s tebou rádi jsou!
Když máš radost, každý vnímá
O to lépe i tu svou.

Ref.
Rozdávej radost všem lidem
Všem na setkání, všem co znáš
O co větší rozdáš příděl
O to větší sama máš.



**Gratulace k narozeninám
Vlád'ovi Duchoňovi
na soustředění ve Štěkni
22. 7. 2023**







Naši tři oslavenci Vlád'a Duchoň, Ivanka Benedová a Milica Vítů.

Vlád'ovi zahrála populární Kapesní filharmonie. Slavná klavíristka Mahatma Gudasavar (Katka) a neméně slavný kytarista Hněvoboj Tvrdomir Sádlo (Bohdan), pod taktovkou světoznámé dirigentky Switochni Bisgedy Drotárové (Hanky). Zpěv slavné Gaudium Praha.

Koncert uváděl proslulý moderátor Dan.

Pro Vlád'u Duchoně

(Na melodii "Na břehu Niagáry". Trampské moderato, táhle a tesklivě)

1.

Když podzimní větry obléknou nám svetry,
stromy svoji zeleň poztrácí,
Gaudiu najednou hlubší tóny sednou,
z chalupy se Vlád'a navrací.

Ref.

Těšíme se na vánoce,
i na ten čas adventní.
|: Až se jednou Vlád'a vrátí
zase budem kompletní. :|

2.

Vlád'o, zanech hříby, nám anténa chybí
v pravém horním rohu chybí bas.
Sbohem dej chalupě, chceme být po kupě,
až k nám zase přijde zimní čas.

Ref.

Kolo pověs na hřebíček
ragby v mrazu kruté je.
|: Ke své sbírce hodin vrat' se,
pak nám svítne naděje. :|

3.

Ty si hned poradíš, kytaru naladíš
kopyta stád hnedle zaduní.
V rákosí za vodou zpíváme s pohodou
a divoký koně zafuní.

Ref.

Tak se opři do kytary,
vylov něco ze zásob.
|: Strun máš na nich celých dvanáct
tak jsi platný dvojnásob. :|

Narozeninový večírek na soustředění ve Štěkni 22. 7. 2023







10



Některé obětavé kamarádky upekly pro celý sbor meruňkový koláč.

2. října 2023 nás opustil Richard Salzmann



Pro tátu byl sbor druhým domovem, s mnoha přáteli. Vaše soustředění měl moc rád. A v posledku oslava 90, kterou jste pro něj uspořádali, byla legendární a často se fotkami a zážitky z ní chlubil.

Táta zemřel v pondělí 2. 10. na klinice v Londýnské, s diagnózou sešlost stářím a zápal plic a další komplikace.

Celé léto ještě strávil u nás ve Vonoklasech, snad ještě jakž takž kvalitně, v půlce září se ovšem začal jeho stav prudce zhoršovat. U skonu jsem byla osobně přítomna, odešel klidně, v posledních okamžicích se usmíval, však byl celoživotním optimistou...

Protože chceme zamezit zájmu médií, který je nám nepříjemný, rozhodla se rodina udělat pohřeb v úzkém rodinném kruhu.

Vzpomeňte na něj při některém vystoupení a věnujte mu jednu skladbu, to by ho potěšilo nejvíce.

Tyto informace předejte všem členům sboru, kteří ho měli rádi, v následném mailu pošlu pár fotek z poslední doby.

Přeji sboru Gaudium mnoho uměleckých úspěchů a zachování lidské pospolitosti.

Eva Salzmannová

Přesto toužím,
celé dny toužím,
po cestě domů
a po úsvitu svého návratu.
Homér

S hlubokým zármutkem oznamujeme, že nás opustil
v požehnaném věku 94 let

JUDr. Richard Salzmann

Zemřel v pondělí 2. října 2023.

Poslední rozloučení se bude konat
v rodinném kruhu.

S láskou a úctou vzpomínají

Eva a Karel
dcera s manželem

Barbora a Pavel
dcera s manželem

Jan a Klára
bratr s manželkou

Kryštof a Anna
vnoučata

Sára
pravnučka

Podzimní sborové dny kostel Všem svatých, Litoměřice 7. 10. 2023

festivalu sborové hudby

Podzimní sborové dny

Pátek 6. října 2023 od 19 hod.
Sál Hradu v Budyni nad Ohří

Pěvecký sbor **Harmonie Louny**
Mužský pěvecký sbor **Páni z Kalicha Litoměřice**
Komorní ženský sbor **Cantica Bohemica Litoměřice**

Sobota 7. října 2023 od 17 hod.
Kostel Všem svatých v Litoměřicích

Smíšený pěvecký sbor
Gaudium Praha

Pěvecký sbor
Harmonie Louny

Ženský komorní sbor
Cantica Bohemica Litoměřice





Cantica Bohemica, z.s.
Ženský komorní sbor
Litoměřice
tel.: +420 604 275 184
e-mail: cantica.bohemica@seznam.cz
www.canticabohemica.cz

PODZIMNÍ SBOROVÉ DNY

Sobota 7. října 2023
od 17.00 hod.

Kostel Všem svatých Litoměřice
Mírové náměstí

Účinkují:
Ženský komorní sbor
Cantica Bohemica Litoměřice

Smíšený pěvecký sbor
HARMONIE Louny

Smíšený pěvecký sbor
GAUDIUM PRAHA



**Ženský komorní sbor
Cantica Bohemica Litoměřice**

Javier Busto	Salve Regina
T. Ludovico da Vittoria	Duo Seraphim
Česká lidová (arr. Sylke Zimpel)	Teče voda, teče
Piotr Jarićzak	Miserere

Sbormistr: Dominika Valešková

Ženský komorní sbor Cantica Bohemica

Vznikl na podzim roku 2000. Zakladatelem sboru a emeritním sbormistrem je PhDr. Vladimír Frühauf, nositel Cen Bedřicha Smetany. Sbor studuje duchovní i světskou hudbu (zvl. a capella), spolupracuje se sbory Ústeckého kraje, organizuje tzv. Podzimní sborové dny. Svými vystoupeními a koncerty obohacuje kulturní život především ve svém kraji. Výborný ohlas mají jeho produkce v zahraničí.

Smišený pěvecký sbor HARMONIE Louny

Gerhard Lagrange	Laudate omnes gentes
Ondřej Horník	Kyrie (Mše G dur)
Jan Antonín Koželuh	O salutaris hostia
Vojtěch Říhovský	Ave Maria
Bedřich Smetana	Věno
Bedřich Smetana	Česká píseň (1. část)
Harry Warren	At Last
Ondřej Gregor Brzobohatý	Modlitba
Jay Althouse	Cantar

Sbormistři: Kateřina Štolová a Jiří Kurka

Klavír: Martina Podaná

Housle: Alžběta Marie Štolová

Smišený sbor Harmonie Louny

je sdružením amatérských zpěváků. Vznikl v roce 2007. Harmonie má nyní 26 členů z Loun a okolí. V repertoáru má skladby z doby gotické až po současnost, skladby duchovní i světské, lidové i umělé. Přípravuje i tematické programy, jako např. úspěšné „Slavné scény z českých oper“, „Ave Maria v pěti stoletích“ nebo „Hudba období romantismu“. Loni Harmonie uvedla svůj nový program „S Harmonií na cestách“. Sbor spolupracuje s Triem Cum amore s dětským sborem Carmen ze ZUŠ Louny. V zahraničí sbor vystupoval v bavorském Waldkirchenu, Freyungu, francouzském Venelux. Letos úspěšně reprezentoval město Louny v holandském Barendrechtu.

Smišený pěvecký sbor GAUDIUM PRAHA

Charles Gounod	Messe Breve no 4 in C (Kyrie, Sanctus, Benedictus)
Patrick M. Liebergen	African Psalm
Josquin Desprez	In te Domine
James E. Moore	Spirit of God
Antonín Dvořák	Moravské dvojzpěvy (Šípek)
Michael Dennis Browne	The Road Home
Lidová (arr. V. Souček)	Dyž sem šel z Hradiště

Sbormistři: Zdeňka a Vladislav Součkoví

Klavír: Jitka Nežverová

Flétna: Kateřina Kavalířová

Gaudium Praha, sbor Sokola Královské Vinohrady

Sbor byl založen v roce 1988 sbormistry Vladislavem a Zdenou Součkovými. Základem sboru se staly zejména bývalé členky dětského pěveckého sboru Radost Praha, které odrostly dětským střevíčkům. Doplnili je další nadšenci sborového zpívání z řad jejich rodičů, ale i ti, které sem přivedlo jejich muzikantské srdce. Sbor začal pravidelně zkoušet a jeho řady se postupně rozšířily, nyní se počet členů pohybuje mezi 55-60. Systematickou prací bylo postupně nastudováno přes 300 skladeb nejrozumnějších žánrů od děl duchovních a klasické polyfonie z období baroka a renesance až po současné autory. V repertoáru Gaudia jsou též standardní skladby klasické sborové tvorby, černošské spirituály, jakož i vícehlasé úpravy lidových písní, pocházející z pera našich i zahraničních autorů. Sbor Gaudium pravidelně koncertuje v Praze i na dalších místech ČR. Zpíval v Anglii, Belgii, Francii, Itálii, Německu, Norsku, Polsku.





Večírek po koncertu vinárna Vikárka, Litoměřice 7. 10. 2023



Vzpomínkový akt 8. října 2023 v Tyršově domě

Česká obec sokolská si 8. října připomněla tragické události, které bezprostředně ohrozily existenci sokolského hnutí za druhé světové války. Výnosem zastupujícího říšského protektora Reinharda Heydricha z 8. října 1941 byla Česká obec sokolská rozpuštěna a její majetek úředně zabaven. Při tzv. „sokolské akci“ – v noci ze 7. na 8. října 1941 – gestapo zatklo, takřka naráz, všechny sokolské činovníky z ústředí, žup i větších jednot, kteří „ještě byli na svobodě“. Byli mučeni, vězněni, deportováni do koncentračních táborů. Téměř 93 % vedoucích sokolských pracovníků se již na svá místa po skončení války nevrátilo.

Vzdělavatelský odbor ČOS připravil při této příležitosti pietní vzpomínku u pamětních desek a památníku odbojů, v pondělí 8. října 2023 v 16.00 hodin v Tyršově domě, Újezd 40/450, Praha 1 – Malá Strana.

Na tomto vzpomínkovém aktu vystoupila také část Smíšeného pěveckého sboru Gaudium Praha.





Gratulace k narozeninám Věře Pavelkové 18. 10. 2023



**Věrka Pavelková 70,
autor Jarka Knížková**

**Copak z říše bylinek slyšíme za noviny?
Přece naše Pampeliška slaví kulatiny!!!!
Jako jedna z prvních rozkvétá ta květinka.
A k tomu je milující manželka a hodná maminka.**

**Velmi brzy zjara s úsměvem nás vede do léta,
oslnivě září plná medu a pak půvabně odkvétá.
Jako kdyby mezi nás vstoupila vůně kyticěk...
... a přitom naše Věrka je i užitečný človíček!**

**V prvních řadách prapor Gaudia vždy drží ve sboru!
Drobná, křehká, něžná, však s hlasem v síle tenoru!!!
A odvážně glosuje výklad sbormistrů, ač se vždy zapýří.
Oni následně jí vesměs trochu fouknou do chmýří...**

**K umění a hudbě vedla ji vždy cesta plná lásky.
V poslední však době její Pepík přidělal jí vrásky.
Zdravíčko ho zlobí, vše se špatně hojí
a bylinka vzácná po boku mu věrně stojí.**

**Není ale pravda, že by ze života radost neměla.
Dovede se bavit, zpívat a být hodně veselá!
Sborových večírků do pozdních hodin je ozdobou
a sbírka jejích vokálů je vždy vrchovatou nádobou.**

**Drobné boky, štíhlé nožky, do rytmu se křepce pohoupává.
Zadní pohled trochu mýlí, zepředu to přece jenom není už taková sláva.
Ale holky, kolik z nás by k Pampelišce přišlo pro radu,
jak vypadat na třicet alespoň zezadu??!**

**A ještě v dalších věcech mohla by nám radit!
Jak blůzičku, tričko, náušnice dohromady sladit.
Stejně jako tóny souzvuku do zpěvu vkládá,
tak i soulad v módních doplňcích má velmi ráda.**

**Barevnou falešnost, kdy barva náramku se s jinou barvou bije,
neshledala by u Věrky nikdy žádná módní policie.
To už asi tak na světě někdy chodí,
že se člověk s citem pro soulad a harmonii rodí.**

A jako v barvách, tak i v tónech, to je jisté,
i v dušičce a v srdci je vše jako křišťál čisté.
Před Věrkou každá křivá věc se narovná anebo zmizí,
protože její povaha je bez falše a stříbro ryzí.

Někdo v sobě zlobu a nesoulad jen zarputile syslí.
Věrka nepomlouvá za rohem. Hned řekne, co si myslí.
Ten, kdo pravdu o sobě chce dobře znát,
měl by s Pampeliškou být nejlepší kamarád.

Co ještě dodat? Vše už prozradili veršotepci předešlí.
Všechny klady a pozitiva do jedné básně by se nevešly.
A jestli má ta naše milá Věrka i nějaké zápory?
Inu, chybovat je lidské a ženské prý jsou od přírody potvory...

A přesto stále nad nimi po věky mužský žasne!!!
Asi proto, že právě tohle na ženách je krásné!
Vždyť žízňivý na cestě rád i pije z louží -
- a chlap si pokornou a vzornou ženu ani nezaslouží!

Protože co se svět kolem své osy mele,
vždycky někdo vzývá zlaté tele.
A přitom, když léta přejdou a strom času se naklání,
většina má možnost utrhnout jablko poznání.

Zjistí, že na bolest a lítost - mnohde známe doklad -
nejlepší je z bylinek od srdce vyrobený obklad.
Potom přijde síla s radostí a energií novou.
A na to má Gaudium Pampelišku - Věrku Pavelkovou!!!!

Kamarádko naše, buď zalitá sluncem od paty až k bradě!
S Pepíkem chaloupku hýčkej a bylinky pěstuj na zahradě.
Ještě spoustu let se s optimismem na svět dívej
a i když život není lehký, stále přesto zpívej!!!

Je podzim, pampelišky poslaly své padáčky na povětrné dráhy
a vesmír planetou otočil do směru znaku Váhy.
Svět časem prolétá a někdy stojí na rozcestí.
Ale mít Věrku ve sboru, je velikánské štěstí!!!!

Adventní koncert
Michnův palác, Praha 1
6. 12. 2023



DO SOKOLA ZA KULTUROU

GAUDIUM

VÁNOCE S GAUDIEM PRAHA
SOKOL KRÁLOVSKÉ VINOHRADY

NA PROGRAMU:

A. Michna, V. K. Holan Rovenský, C. Monteverdi,
E. Pascha, J. J. Ryba, F. Schubert, F. Vaňhal a další

SBORMISTŘI:

Zdena Součková, Vladislav Souček

KLAVÍRNÍ DOPROVOD:

Jitka Nešverová

DNE 6.12.2023 V 19:00

V MICHNOVĚ PALÁCI

VCHOD Z ULICE ÚJEZD

WWW.GAUDIUMPRAHA.ORG

VSTUPNÉ 150,- Kč

Tyršův dům - Michnův palác, Újezd 450/40, Praha 1





**Večírek po koncertu
Michnův palác, Praha 1
6. 12. 2023**



Koncert ZUŠ Šimáčkova, Gaudium j.h. kostel U Salvátora, Praha1 13. 12. 2023



Jakub Jan Ryba

ČESKÁ MŠE VÁNOČNÍ

Kostel U Salvátora

13. prosince 2023, 18 hodin

účinkují

školní orchestr

**Radost Praha, Pueri gaudentes,
Gaudium j.h.**

žáci a učitelé hudebního oboru

solisté

Daniela Rostyková – soprán

Alžběta Poláková – alt

Matyáš Urbánek – tenor

Adam Buckley – bas

dirigentka

Kristina Šalšová

Vánoční koncert Prahy 7

kostel sv. Antonína

20. 12. 2023



VÁNOČNÍ KONCERT PRAHY 7

20.12.2023, 19.30 h
kostel sv. Antonína
Strossmayerovo nám., Praha 7

Městská část Praha 7 a Římskokatolická farnost při kostele sv. Antonína Vás srdečně zvou na Vánoční koncert Prahy 7.

František Xaver Thuri: Hymnus Adventualis
Jakub Jan Ryba: Česká mše vánoční "Hej, mistře"
vánoční hymnus: Narodil se Kristus Pán

Piccolo coro & Piccola orchestra a smíšený sbor Gaudium Praha
Sbormistři: Zdena a Vladislav Součkoví
Dirigent: Marek Valášek

Vstup zdarma.



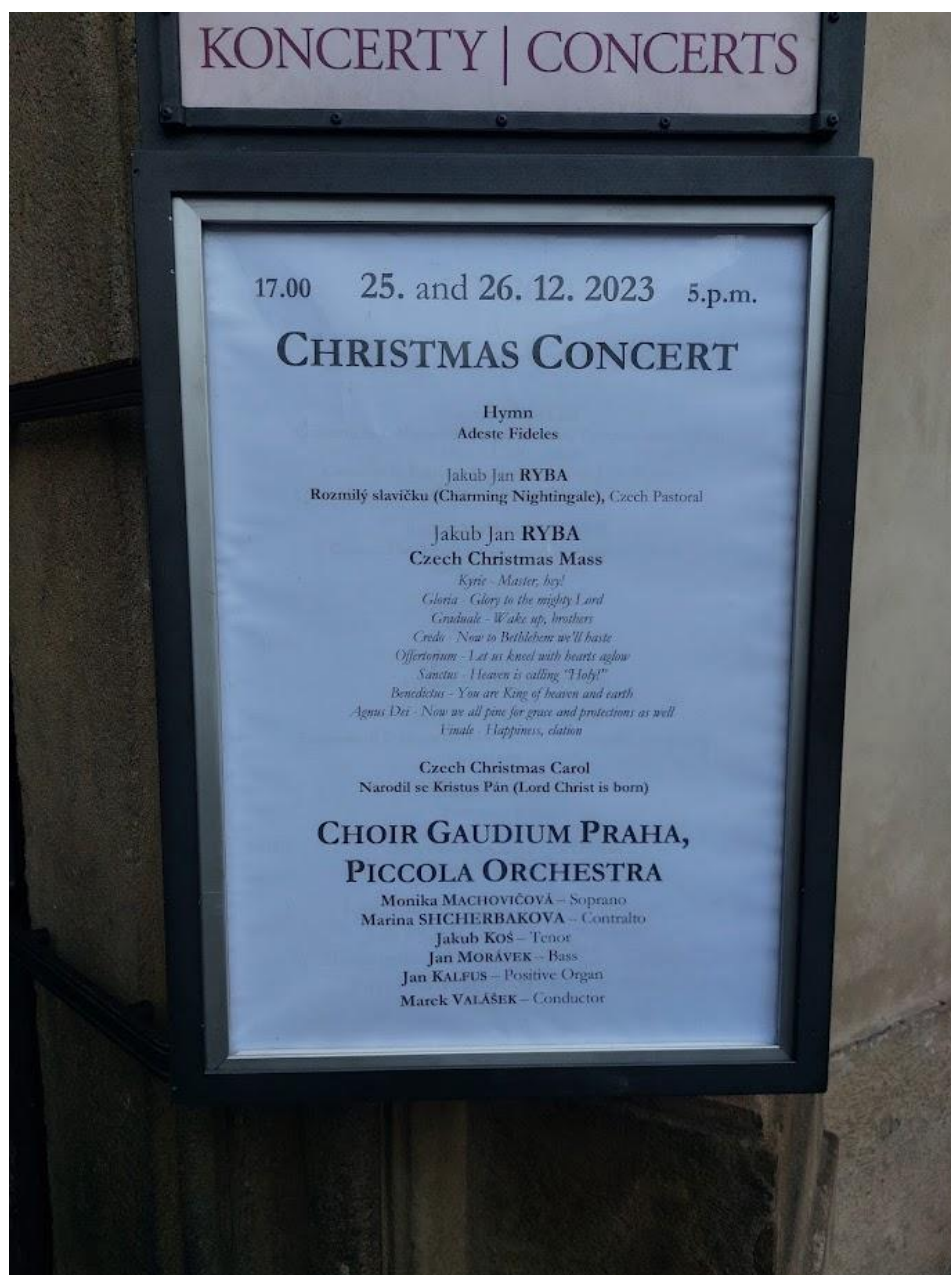
PRAHA7.CZ



Foto F. Trpišovský

Vánoční koncert
kostel sv. Mikuláše
Malostranské náměstí, Praha 1
25. a 26. 12. 2023

Monika Machovičová – soprán, Marina Scherbaková – alt
Jakub Koš – tenor, Jan Morávek – bas
Jan Kalfus – varhany,
Piccola Orchestra, Marek Valášek – dirigent





Rybovka

Husův sbor, Farského, Praha 7

26. 12. 2023

**Gaudium Praha společně s dalšími hosty
a bývalými členy sboru Radost Praha.**

Diriguje: Ing. Vladislav Souček

**Sólisté: Ivana Lukášová - soprán, Barbora Brabencová - alt,
Slavík - tenor, Jan Morávek - bas.**

Varhany: Jitka Nešverová





Za námi naše 35letá
sborová historie, před námi
další skvělý hudební rok...

PF 2024

Our 35-year choir history
behind us, another great
musical year ahead...