

Smíšený pěvecký sbor
GAUDIUM-PRAHA
KRONIKA




2024

**Tříkrálový koncert
se sborem ŽKS Jirkov
kaple sv. Rafaela, Klárov, Praha 1
6. 1. 2024**



Kaple sv. Rafaela
Klárov 131/3, Praha 1

Pěvecké sbory
ŽKS JIRKOV
a **GAUDIUM PRAHA**



V sobotu 6. ledna 2024 od 17 hodin
pořádá Česká geologická služba koncert

ŽENSKÝ KOMORNÍ SBOR JIRKOV
Sbormistr: Šárka Navarová
Klavírní doprovod: Hana Malá

GAUDIUM PRAHA
Sbormistři: Zdena Součková a Vladislav Souček
Klavírní doprovod: Jitka Nešverová
Zpěv sólo: Jiří Poláček
Recitace: Helena Sedláčková a Daniel Hnát (verše Fráni Šrámka a Jaroslava Vrchlického)

Všichni jsou vítáni. Vstup volný.



Program koncertu pěveckých sborů
ŽKS JIRKOV a GAUDIUM PRAHA
Sobota 6. ledna 2024 od 17 hodin

**ŽENSKÝ KOMORNÍ SBOR
JIRKOV**

Padá sníh

Miloslav Ducháč

Alžbětinská serenáda

Ronald Binge, arr. Petr Ježil

Ščedryk

Mykola Leontovyč

Ukolébavka (Sleep my darling)

irská lidová, arr. Carsten Gerlitz

Krkonošská pohádka

Vadim Petrov

Benedictus, Agnus Dei

(výběr z A Little Jazz Mass)

Bob Chilcott

**SMÍŠENÝ PĚVECKÝ SBOR
GAUDIUM PRAHA**

Píseň o sv. třech králich

Adam Michna z Otradovic

Vánoční rosička

Adam Michna z Otradovic

Pastorella iucunda

Jiří Ignác Linek

Hej, koleda

výběr z cyklu Antonín Tučapský

Hej, mistře

Jan Jakub Ryba, výběr

SPOLEČNĚ OBA SBORY

Canticorum iubilo

Georg Friedrich Händel

Alleluia

Gordon Young

Gloria z Hej mistře

Jan Jakub Ryba







**Večírek po koncertu
se sborem ŽKS Jirkov
kaple sv. Rafaela, Klárov, Praha 1
6. 1. 2024**





Gratulace k narozeninám Zuzce Podhajské na večírku

Píseň na melodii *Severní vítr je krutý*

1. Když Gaudium zpívá, každej se podívá, tam kde levé křídlo sbor má,
kde vzadu u stěny sopránové steny pár překrásných děv vydává.
Tobě ale, Zuzko není z toho úzko, ty víš, jak se vyléčit máš.
Na bas prostě vsadíš, jen fagot doladíš a hned klidně Bé jedna dáš.

Ref. Jó naše Zuzka je vostrá, počítej můj milej s tím.
Když si do ní osud šťouchne, hned mu to dvakrát navrátí.

2. I za oceánem tak jednou nad ránem Zuzanka klidně přistála
Nic se vám nebála a dlouho zůstala, o děti se tam starala.
Pak zas v judské zemi, kde jsou jen kameny, nadlouho svůj stan rozbila
Na pouti pozemské se do země české i s kocourem k nám vrátila.

Ref.

3. To co Zuzka zvládne, každému připadne, že práce je pro šilence.
Focení, pečení, rybiček krmení za kocouří asistence.
A když covid přišel, nikdo ven nevyšel, hádej, kde Zuzku hledat máš?
Bývalá sestřička se nijak nehýčká, v tom skafandru ji nepoznáš.

Ref.

4. A nakonec ještě, co holka do deště, co asi nejvíc ráda má?
Po světě se toulat a nikdy nekňourat v místech, kde to málokdo dá.
Tak Zuzance přejme, ať ji nic nesejme, ať stále radost rozdává
Ať už na Aljašce či s fagotem v tašce, ať štěstí u ní zůstává.

Ref. Máme tě, Zuzanko, rádi! Tak jenom pozor si dej na lední medvědy kolem,
všechny si dobře pohlídej!



**Vánoční koncert
se sborem při kostele sv. Fabiána a
Šebestiána, Praha 6, Liboc
7. 1. 2024**



Zveme vás na tradiční
hudební zážitek

**ČESKÁ MŠE
VÁNOČNÍ**

**NEDĚLE 7.1.2024 V 17:00
KOSTEL SV. FABIÁNA A ŠEBESTIÁNA**

Českou mši vánoční „Hej mistře“ Jakuba
Jana Ryby provede Libocký chrámový
sbor společně se sborem Gaudium Praha
pod vedením dirigenta Lukáše Valáška.



Dirigent: Lukáš Valášek
Varhany: Marek Valášek
Solisté:
Karolína Janů - soprán
Adéla Demovičová - alt
Ullrych - tenor
Lukáš Sládek - bas





Gratulace k narozeninám

Daně Kovandové

31. 1. 2024

Náš roznmilý Danieli,

Dnes bychom Ti všichni chtěli
všechno, co se nejmíc cení,
popřát k Tvému narození!

Nevíš ještě, co to bude,
až Ti pár roků přibude!
Tvoje babi Dana, parde,
až Ti bude dělat garde!

Až s ní půjdeš na procházku:
“Kolik je Ti?” na otázku
odpověď hned můžeš dát:
Bába minus šedesát!

Předně, Dana odjakživa
ve sboru alt ráda zpívá,
a dřív, než se naděješ,
k Ťutínkům nám dospěješ.

Kromě sboru, Dana taky
s dědou objíždí festáky.
Víš, pravda je taková:
Je to bába rocková!

Řekněme si: Vše předchozí
život Ti snad neohrozí.
Zbystři ale, chlapče zlatý,
až zazní slovo „ferraty”.

Babí Dana totiž ráda
s dědou Lubošem plán sprádá
jak nejlíp mít namále
při chůzi po svislé skále.

Neboj ale, když to přijde
a s ferratou to nevyjde,
abys neměl dlouhou chvíli,
bydlík pro Tě pořídili.

To je dům na čtyřech kolech,
tak ať lezou po vrcholech.
Tam si najdeš zábavu,
budeš jistit výpravu!

Pozor taky, brachu milý,
kdyby Tě snad postavili
na lyže. Máš pevné kosti?
Babička má zkušenosti!

K tomu všemu, ta paráda,
s dědou tančit chodí ráda
a aby vše vydržela,
ve fitku si dá do těla.

Co tu ale všichni víme
a co Ti moc závidíme:
Babí Dana všem ku zdaru
plácá dorty různých tvarů!

No tak vidíš Danieli,
tak bychom to taky chtěli!
Na světě se dá vydržet
když s babičkou budeš držet.

Tak nakonec přejeme Ti,
ať Ti život pěkně letí,
ať vážně či se psinou
s takovouhle babinou!

Máme ještě prosbičku:
Pozdravuj nám babičku.
Že jí přejem mnoho štěstí,
správné volby na rozcestí,
stálý úsměv, světlo v duši
radost, co jí tak moc sluší.
Nic z toho ať nepoztrácí!

V úctě

*Tvoji Gaudiáci
(autor Bohdan)*



Soustředění sboru
Hořovická chata, Cholín
23. 2. – 25. 2. 2024





**Zástupci našeho sboru
ve vysílání pořadu Snídaně s Novou
13. 3. 2024**

Zdena Součková, Kristina Hasoňová, Daniel Hnát



<https://tv.nova.cz/porad/snidane/epizoda/412595-13-3-2024>

Zkouška na výroční koncert s bývalými členy Gaudia 13. 3. 2024



Koncert k 35. výročí sboru České muzeum hudby, Praha 1 22. 3.2024



SLAVNOSTNÍ KONCERT

Pátek 22. března 2024 v 19 hodin

České muzeum hudby

Karmelitská 2/4, Praha 1

Účinkuje **Smíšený pěvecký sbor Gaudium Praha** (současní i bývalí členové)
Sbormistři – Zdena a Vladislav Součkovi • Klavírní doprovod – Jitka Nešverová

Programem koncertu se připojujeme k oslavám letošního Roku české hudby.

Uslyšíte tedy zejména skladby českých skladatelů
(B. Smetana, A. Dvořák, L. Janáček, Z. Lukáš, E. Hradecký).

Vstupné dobrovolné.



www.gaudiumpraha.org

ZUŠŠ
ŠKOLA, KTERÁ TĚ CHYTNE

PRAHA
PRAHA
PRAHA



NÁRODNÍ
MUZEUM

UNIE
ČESKÝCH
PĚVECKÝCH
SBORŮ



GAUDIUM

SMÍŠENÝ PĚVECKÝ SBOR



PROGRAM KONCERTU

Zdeněk Lukáš
Antonín Dvořák

BUĎ ZDRÁVA, PÍSNĚ
V PŘÍRODĚ

(1. Napadly písně v duši mou,
4. Vyběhla bříza běličká)

Antonín Dvořák, arr. Leoš Janáček

ŠEST MORAVSKÝCH DVOJZPĚVŮ

(Dyby byla kosa nabróšená, Slavíkovský
polečko malý, Holub na javoře, V dobrým
sme se sešli, Šípek, Zelenaj se, zelenaj)

přestávka

anonym
Bedřich Smetana
Emil Hradecký
lidová, arr. Zdeněk Lukáš
lidová, arr. Vladislav Souček

ALTA TRINITA BEATA
ČESKÁ PÍSEŇ (I. a IV.)
VYZNÁNÍ LOUCE
UŽ HO VEDOU, MARTINA
DYŽ SEM ŠEL Z HRADIŠŤA

společně s bývalými členy:

Giuseppe Verdi
Lidová, arr. Miroslav Reichl
Bedřich Smetana

VA, PENSIERO (Sbor židů z opery Nabucco)
KDYŽ JSEM ROZMARYNKU TRHALA
PROČ BYCHOM SE NETĚŠILI
(z opery Prodaná nevěsta)

Účinkuje **Smíšený pěvecký sbor Gaudium Praha** (současní i bývalí členové)
Sbormistři – Zdeněk Lukáš a Vladislav Souček • Klavírní doprovod – Jitka Nešverová

Pátek 22. března 2024 v 19 hodin
České muzeum hudby, Karmelitská 2/4, Praha 1

www.gaudiumpraha.org



NÁRODNÍ
MUZEUM





Večírek a oslava po koncertu Ústav geologické společnosti 22. 3. 2024



Balada o Součkových

(na nápěv písně „Golem“ od V&W)

Dovolte, bych suše předpokládal, Součkovy že všichni znáte tu.
Moc rád bych vám o nich povykládal, jen doufám, že nic nepopletu.
Kdybych totiž zpíval něco špatně, nedostal bych ani ten halíř.
Navíc bych moh' litovat vydatně, přistál by mně na hlavě talíř.

Vlád'a jako sbormistr laskavý do Šimajdy léta chodíval.
Tam si cvičil ty svoje pěnkavy, které vtipně „Radost“ nazýval.
Mezi nimi byla taky Zdena, ta si řekla: „Nebudu váhat“!
A že byla múzou pohlazena, Vlád'ovi začala pomáhat.

Brzy nato, lidi věřte tomu, přišlo Zdeně, že je podivné,
že ta Radost funguje někomu, hlavně holkám, ale klukům ne.
Hlásků krásných tam na tucty měli, něco ale stále chybělo.
Všechny totiž vysoko pištěly, hluboko tam nic nebučelo.

A tak Zdena, jen se otočila, hned to rozjela bez obalu.
Chlapecký sbor chutě založila, že maj zpívat místo fotbalu.
A že Zdena jen tak něco nevzdá a nikdy neuhne ze směru,
za chvíli je tu, ač se to nezdá, úžasnej sbor mladých frajerů.

Jenže tyhle radost'ácký holky, jimž se vine cesta pozemská,
už by chtěly mít i s pány spolky, neb jim končí doba panenská
Sbormistry prosí, by založili, a nekladou žádný podmínky,
sbor smíšený, kam by ted' chodily, přivedou prý zatím tatínky.

Tak se nám Gaudium narodilo a jak se to pěkně rýmuje,
rodičům se dílo podařilo, kmotra Múza, kmotrem Satyr je.
Pak viděli klavíristku Jitku, nepřibrat ji byl by velkej hřích.
Ta zahraje všechno beze zbytku, ne podle not, ale podle nich.

Ted' už jenom kratičce zahraju, že Gaudium zdatně zápasí,
procestuje mnoho cizích krajů a s leckterým mistrem zadá si.
Zpívá všude, kam ho oči vedou a užívá si to ve zdraví!
A když se snad věci nepovedou, tak to příště hnedle napraví.

**Až pak rána sbormistra každého prověřila, jak se zachová,
kdy každý vlez' do doupěte svého, neb nastala doba zoomová.
Vlád'a ale šanci hned zavětrí, na zoomu svůj sbor si smontuje.
Zdena radši má čerstvé povětrí, po Stromovce už sbor harcuje.**

**Co však zatím zazpívat tu nelze, kam se ten sbor jednou poděje.
O zániku jeho jsou dvě verze, ze kterých vám povím jenom dvě.
Podle jedné zpěváci nepřijdou, neb jím stářím nohy upadnou,
nebo žádné zpěvy z nich nevyjdou, protože jím hlasy uvadnou.**

**Nevím, která z těchhletěch dvou verzí bude verze pravděpodobná,
nejpravděpodobnější je třetí, jež jím ale není podobná:
Zpěv je naše velikánská víra, to pro něj se stále radujem,
no a radost nikdy neumírá, tak ti Zdeno, Vlád'o, děkujem.**



Poděkování a předání dárků sbormistrům Vlád'ovi a Zdeně a klavíristce Jitce 10. 4. 2024

GAUDIUM THERAPEUTICUM PINOVA (na klíč)

Věnuje Součkům **GAUDIUM PRAHA**

k 35. výročí založení sboru

DUBEN 2024

Jabloň – symbol lásky, míru, pravdy, krásy, poctivosti, vědění, moudrosti a vzdělání, vzpomínek a plodnosti, navíc je symbolem stvoření a rozumného smyslu pro kreativitu

a taky **3 v jednom**:

Zasloužený **Odpocinek** ve stínu koruny

1 jablko denně pro **Zdraví** podporující duševní bdělost a bystrost

Práce na zahradě – balzám na duši



Jabloň 'Pinova' - nejžádanější a nejslavnější německá jablko z Pillnitz, kříženec odrůd 'Clivia' a 'Golden Delicious'. Vytváří široce kulovité rozložené koruny, charakterem růstu vyhovuje pro tvarování vřeten a stěn. Větší jablka kuželovitého tvaru mají základní žlutou barvu, ale většinu povrchu kryje atraktivní rozmytá červená a červenooranžové žihání. Krémová dužnina je jemná, tuhá, značně křupavá, šťavnatá, sladce navinulá, silně aromatická, vynikající. Sklizeň nastává v polovině října a optimální konzumní zralost trvá od prosince až do dubna. Ani v jarních měsících dužnina neztrácí křupavost a výborné chuťové vlastnosti. Vykazuje střední odolnost k houbovým chorobám. Vyhlášená chuťovka potřebuje delší vegetační dobu, proto nedoporučujeme výsadbu v horských oblastech.

GAUDIUM RUBRUM – PERFORMANCE

Věnuje Jitce **GAUDIUM PRAHA**

k 35. výročí založení sboru

DUBEN 2024

Pivoňka – spousta krásy bez práce :-)

Každé jaro Ti připomene, že na Tebe čekáme s našimi

červenými šálami,

ale vlastně není jisté, jestli jsou ještě
stále červené....



Pivoňka čínská Command Performance (*Paeonia lactifolia*) –

je nádherný kultivar s obrovskými květy. Jejich velikost může dosahovat 20 - 25cm. Jejich barva je červená a postupně během kvetení zesvětluje přes oranžovou, lososovou až na bílou barvu.

Sbormistři dostali, kromě jabloně, taky elegantní čepice zmijovky a malované kamínky.

Klavíristka Jitka dostala, kromě pivoňky, taky čepici s baterkou čelovkou, aby dobře viděla na noty, a taky malované kamínky.





Jarní koncert
s Chrámovým sborem
při kostele sv. Fabiána a Šebestiána
kostel Sv. rodiny, Řepy
14. 4. 2024



JARNÍ KONCERT



Bedřich Smetana	ČESKÁ PÍSEŇ I.
Antonín Dvořák	NAPADLY PÍSNĚ
Zdeněk Lukáš	BUĎ ZDRÁVA, PÍSNĚ
anonym	ALTA TRINITA BEATA
Jan Křtitel Vaňhal	KYRIE (Missa Pastoralis)
Antonín Dvořák	MORAVSKÉ DVOJZPĚVY (výběr)
lidová (arr. V. Souček)	DYŽ SEM ŠEL Z HRADIŠŤA
lidová (arr. Z. Lukáš)	UŽ HO VEDOU, MARTINA

Smišený pěvecký sbor

GAUDIUM PRAHA

sbor Sokola Královské Vinohrady
sbormistři Zdeňka a Vladislav SOUČKOVI
klavír a varhany Jitka NEŠVEROVÁ

Josef Olejník (arr. L. Valášek)	ALELUJA
Maurice Duruflé	UBI CARITAS
Petr Eben	FROM LIVE TO LIVE
Karel. Douša	VÝTKY SPASITELOVY
Gyorgy Deak Bardos	ELI, ELI
chorál	VELIKONOČNÍ SEQUENCE
Miroslav Hromádka	VIDI AQUAM
Miroslav Hromádka	VENI SANCTE SPIRITUS
Adam Michna	KŘESTNÍ PÍSEŇ
Daniel Elder	LULLABY
Vytautas Miškinis	CANTATE DOMINO

CHRÁMOVÝ SBOR

při kostele sv. Fabiána a Šebestiána
sbormistr Lukáš VALÁŠEK

Gregor Friedrich Händel	HALLELUJA
Wolfgang Amadeus Mozart	AVE VERUM
Gordon Young	ALLELUIA

KOSTEL SV. RODINY

Domov sv. Karla Boromejského
neděle 14. 4. 2024 v 17:00

GAUDIUM PRAHA

sbor Sokola Královské Vinohrady

Sbor byl založen v roce 1988 sbormistry Vladislavem a Zdenou Součkovými. Základem sboru se staly zejména bývalé členky dětského pěveckého sboru Radost Praha, které odrostly dětským střevíčkům. Doplňili je další nadšenci sborového zpívání z řad jejich rodičů, ale i ti, které sem přivedlo jejich muzikantské srdce.

Sbor začal pravidelně zkoušet a jeho řady se postupně rozšířily, nyní se počet členů pohybuje mezi 55-60. Systematickou prací bylo postupně nastudováno přes 290 skladeb nejrůznějších žánrů od děl duchovních a klasické polyfonie z období baroka a renesance až po současné autory. V repertoáru jsou též standardní skladby klasické sborové tvorby, černošské spirituály, jakož i vícehlasé úpravy lidových písní, pocházející z pera našich i zahraničních autorů.

Sbor Gaudium Praha pravidelně koncertuje v Praze i na dalších místech ČR. Zpíval v Anglii, Belgii, Francii, Itálii, Německu, Norsku, Polsku.

CHRÁMOVÝ SBOR

při kostele sv. Fabiána a Šebestiána

Chrámový sbor při kostele svatého Fabiána a Šebestiána byl založen v roce 2001. Jeho hlavním zaměřením je zpívat liturgickou hudbu při bohoslužbách. Jeho specifikum je fakt, že členové sboru jsou zároveň v drtivé většině aktivními farníky místního kostela. Během více než dvacetileté historie se členové různě střídají dle životních situací a rodinných povinností. Sbormistr Lukáš Valášek patří k zakládajícím členům tohoto milého společenství.

Během let se podařilo sboru dotknout všech hudebních epoch od chorálu, přes renesanci, baroko, klasicismus, romantismus, až ke skladbám soudobých autorů. Zmíníme např. pražskou premiéru Janáčkova Otče náš se živými scénickými obrazy, Dvořákovu mši D dur, nebo nedávno provedenou Jazz Mass od Boba Chilcotta.

Kromě zpěvu při liturgii je možné slyšet sbor i při jiných příležitostech jako jsou pravidelné vánoční koncerty, hudební projekty v rámci Noci kostelů, nebo při spolupráci s jinými sbory, jako například právě dnes se sborem Gaudium Praha.







**Gratulace k narozeninám
sbormistrovi Vlád'ovi Součkovi
17. 4. 2024**



Zasazení jabloně u Součků na chalupě 19. 4. 2024





Zodpovědný zahradník Honza Sirotek

**Koncert u příležitosti sokolského sletu
bazilika Nanebevzetí Panny Marie
Brandýs nad Labem - Stará Boleslav
25. 5. 2024**

2024 **SLET**
OBLASTNÍ SLET

KULTURNÍ DOPROVODNÝ PROGRAM

S O B O T A 25. 5. 2024

**15:00 VERNISÁŽ VÝSTAVY FOTOGRAFIÍ
"SVĚTEM SLETŮ"**

BRANDÝS NAD LABEM-STARÁ BOLESLAV
INFORMAČNÍ A KULTURNÍ CENTRUM, JUNGMANNOVA 468/4,

**16:00 KONCERT PĚVECKÉHO SBORU
GAUDIUM PRAHA**

BRANDÝS NAD LABEM-STARÁ BOLESLAV
BAZILIKA NANEBEVZETÍ PANNY MARIE, KOMENSKÉHO UL.

N E D Ě L E 26. 5. 2024

**10:00 - 17:00 VÝSTAVA
SOKOLSKÝCH ODZNAKŮ**

STŘEDNÍ ZEMĚDĚLSKÁ ŠKOLA, ZÁPSKÁ 302

VSTUP VOLNÝ





Zazpívali jsme v infocentru na vernisáži výstavy fotografií Světem sletů







Prohlédli jsme si klenotnici v bazilice i s odborným výkladem. V klenotnici je umístěno PALLADIUM ZEMĚ ČESKÉ

Gratulace k narozeninám Ivaně Drahorádové 30. 5. 2024



Ivana Drahorádová 60

Při všem předsletovém jankování
málem nezvládli jsme důležité veršování.
Ivana má kulatiny zrovna v chaotické době,
kdy s kokardami do výšek vzlét Sokol sobě.

V davovém šílenství masového cvičení
se velmi těžce jedinec, byť drahý, ocení.
Leč nám nepřijde **draho** mezi gratulanty stát,
protože Ivanu má z nás každý velmi **rád**.

A když tedy báseň tady velebí tě,
vzpomeňme, jaké jsi vlastně byla dítě....
Zpívala jsi v každou dobu večerní i denní
a ve čtyřech letech vnutila se na sborové soustředění.

V Pražském dětském sboru léta prozpívala.
Ani na VŠCHT nikdy zpívat nepřestala.
Z hrdla jásavě jí unikaly luzné tóny,
v laborce když vyvíjela různé poblíjony.

S kádinkami v rukou, mocným dechem v plicích
ukázala světu zač je perník v Pardubicích.
Chemické inženýrství byl její první velký cíl.
A k tomu zpěvem dokládala, co ji Stašek naučil.

Sportovně zdatná na vodě, ve vzduchu i na kole
spojila své kroky se zpíváním v Sokole.
A ještě neúnavně u Slaného chalupaří.
Zvláště rajčatům se v její péči dobře daří.

Výpěstkům svým potom k následnému zdaru,
spolu s hnojením vyhrává zdatně na kytaru.
Zelenina je pak samý libozvuk a vitamín.
To by závistivě čuměl i sám d'ad'a Mičurin.

Milá naše kulatá, byť štíhlá pěvkyně.
Vítej v šedesátic štědré rodině.
S velkou gratulací spěcháme sem rozhodně.
Nemít tebe ve svém středu, přišli bychom o hodně.

Jsi veselý a vstřícně pozitivní tvor.
Bez tebe by to tady stálo za ho...vor.
Raduj se ze života, co jen se do něj vejde!
Až ti léta přibudou, však on tě humor přejde....

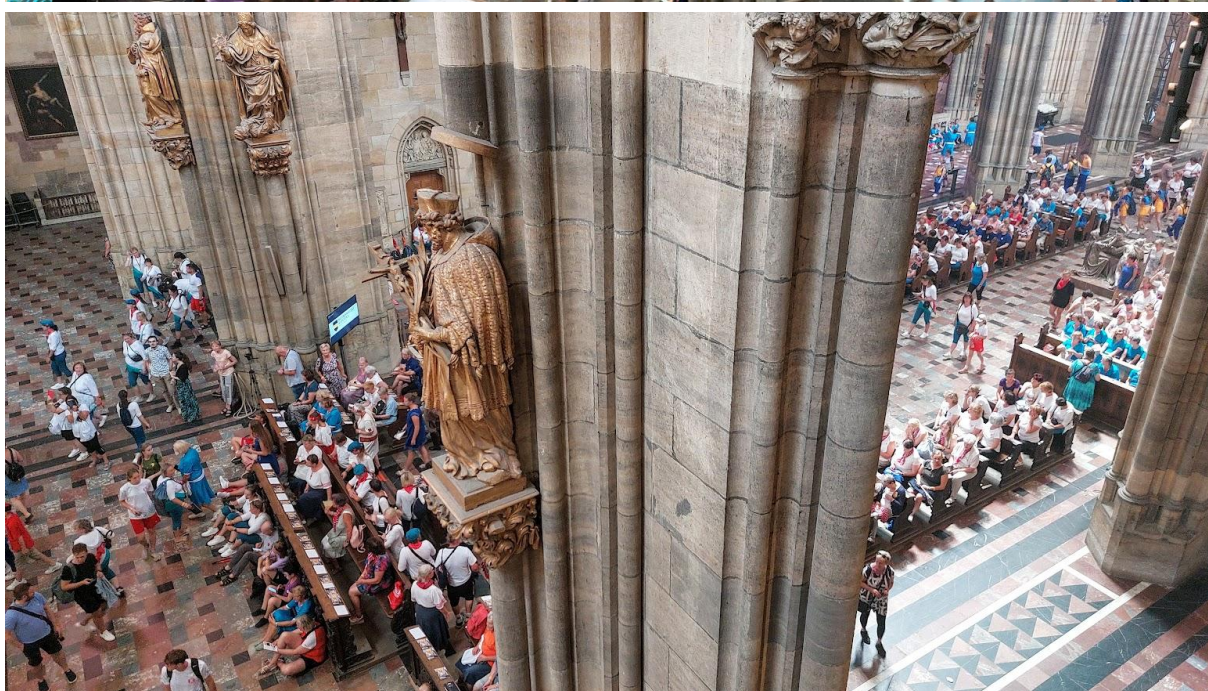
Stovka za krkem až ti bude energii sát,
zavzpomínáš s nostalgií na dny, kdy ti bylo šedesát.
Slunce pohladí tě posledními paprsky
až marně budeš pátrat, kam sis dala pemprsky...

Už se světem neproženeš s cyklistickou tlupou,
ani ultralightem směle nepoletíš nad chalupou.
Ale dá se věřit, že tvůj věčný elán neuvadne.
A co krásného jsi prožila, ti nikdo neukradne!

Nad všechno stříbro, zlato, peněz hromady,
jsou pozitivní cesty života ty nejvzácnější poklady.
Přejeme ti samé krásné chvíle a ať k těm pokladům
v tvém pestrém putování patří i Gaudium.



**Slavnostní mše v katedrále sv. Víta
na zahájení XVII všesokolského sletu
Antonín Dvořák: Lužanská mše D-Dur
30. 6. 2024**



Sólisté:

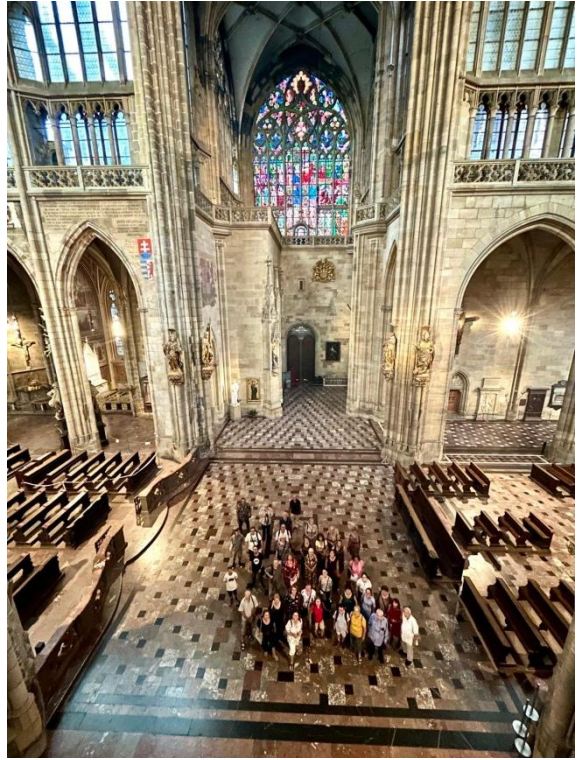
soprán Ivana Lukášová, alt Michaela Králová

tenor Ondřej Benek, bas Jiří Poláček

varhany Ondřej Valenta

sbor Gaudium Praha

mši dirigovala Zdena Součková, hymny Vladislav Souček



Milé Gaudium,

přinutili jste mě k napsání trochu obsažnějšího zamyšlení nad naším vystoupením v katedrále.

Pár mých postřehů. Je léto, tak se pokusím být stručná.

Velký kus práce od vás. Ne všichni jste to někdy již zpívali. Určitě nám pomohly i výpomoci kluků z Pueri. Stálo by za to posílit řady mužské složky. Shánějte zpěváky. Všichni jsme nastaveni pracovat pod stresem a pak i soustředění na zkouškách bylo větší. Tak to má být.

Podářilo se sehnat výborné sólisty, kteří k sobě ladili i zvukově. Bohužel v katedrále jste si je neužili, protože zvuk šel pryč od vás, ale na zkoušce v Šimajdě ano. Bylo krásné vás vidět, jak jste zapli, když si před vás stoupli. Dík patří Jitce, která s námi korepetovala a podporovala nás při nácvičku. Je skvělá a má velké zkušenosti.

Umíte se díky zkušenostem z jiných koncertů a zájezdů vyrovnat s jinou akustikou. V tomto případě jsme byli jen kolečko v ohromných hodinách – mikrofony, síla varhan a varhaník, zpěv sboru, neznámá akustika. Myslím si hlavně podle reakcí lidí po mši, že vše do sebe hodně zapadalo, i když vždy to může být lepší.

Ráda bych s vámi Lužanskou ještě zpívala. Napadá mě benefiční koncert pro Duhu, ale je to zatím jen nápad. Bez sólistů, varhaníka a dalších věcí to nejde a ne každý je nastaven dělat benefici.

Ted' se dostávám k vašim včerejším reakcím na Fb. Každý očekává od vystoupení v katedrále něco jiného. Vaše očekávání jsou rozdílná, a to je dobře. Někomu se splnila a bude usilovat o další zážitky, někomu se nesplnila a stane se tak příště. O to se musíme snažit i při našem dalším společném zpívání. Tak jsem rozuměla a četla vaše diskuze. Díky vám za ně, stejně jako za reakce na přepsání not Jasmínou, namnožení not pro všechny/Karel, Dan, Kristina a nevím kdo ještě další/, za vyvolání mimořádné zkoušky Evou, a tak bych mohla jmenovat dál. Nebudu. Pro mne je to signál, že vám na zpívání záleží, cítím z vašich reakcí sounáležitost a mě osobně tyto reakce moc nabíjí energií.

Děkuji vám za nás oba a těšíme se na soustředění na další práci s vámi. Dejte nám pár dní na odpočinek, a pak připravíme a rozešleme repertoár na soustředění.

Krásné léto plné nepřekonatelných zážitků, které budeme dál překonávat společně i individuálně.

Dopis naší sbormistryně Zdeny...

**Představení při zahájení XVII všesokolského
sletu - Alois Jirásek: Lucerna
Soubor Divadlo pod Petřínem
Národní divadlo, Praha 1
30. 6. 2024**



**V divadelním souboru jsou i členové Gaudia:
Jarka Knížková, Pavlína Šírová, Honza Sirotek**

Koncert sokolských sborů

Valdštejnská zahrada, Senát Parlamentu ČR

1. 7. 2024

XVII. VŠESOKOLSKÝ SLET
30. 6 – 5/7/2024
PRAHA

VYSTOUPENÍ SOKOLSKÝCH PĚVECKÝCH SOUBORŮ

Doprovodný program
XVII. Všesokolského sletu

1/7/2024 15.00–17.00

SENÁT PČR, VALDŠTEJNSKÁ ZAHRADA
SALA TERENA

Program

- PĚVECKÝ KLUB SENIORŮ RETRO
(Sokol Praha Královské Vinohrady)
- PĚVECKÝ SBOR FOERSTER
(Sokol Jihlava)
- ŽENSKÝ PĚVECKÝ SBOR
PÍSEŇ JEDOVNICE
(Sokol Jedovnice)
- SMÍŠENÝ PĚVECKÝ SBOR
CAUDIUM PRAHA
(Sokol Praha Královské Vinohrady)

Vstup zdarma
Rezervace není nutná. Valdštejnská zahrada je volně přístupná.

SENÁT
PARLAMENTU
ČESKÉ REPUBLIKY

GAUDIUM PRAHA

PÍSEŇ JEDOVNICE

FOERSTER

RETRO



**Letní soustředění
Holenský dvůr, Ratiboř
29. 7. – 1. 8. rekreace
1. 8. – 4. 8. soustředění**





CENÍK za ubytování a stravu:

Polopenze 1 až 2 noci 860, Kč os/noc

Plná penze 1 až 2 noci 1030, Kč os/noc

Polopenze 5 až 10 nocí 780, Kč os/noc

Plná penze 5 až 10 nocí 950, Kč os/noc

Rekr. poplatek..... 20,-Kč os/noc



Majitel Holenského mlýna kocourek Šunkoflek





Cyklisti Martin, Kačka, Zuzka P. a Lucka



Zuzka P., Zdena a Lucka



Výprava do divadla v Týnu nad Vltavou na představení Kytice



Náročné a složité ovládání parkovacího přístroje se nakonec povedlo



Módní přehlídka nových volnočasových a sborových oděvů pro dámy i pány, jejichž iniciátorem a mecenášem je náš Karel Herrmann.

Pánové ještě dostali červené motýlky od naší Ivanky Piekné.



Scénka pro naše oslavence – Pavlínu, Ivanu, Otu a Pavla







Písně z gratulační scénky:

Na melodii Já nechci jet na Havaj

Už to dávno všichni známe
a každý rok znova a zas
někteří říkaj to samé
že už je ten pravý čas
sbalit si spacák a bágel,
s Gaudiem vyrazit ven.
Furt slyším ta Havaj,

ta překrásná Havaj
a já chci zůstat tam, kde jsem!

Ref.

*Já nechci jet na Havaj tam za vodou
Tam po obědě dávaj mošt se sodou.
Tam pro mne nemůže být ten pravý ráj,
Protože pivo, pivo, pivo tam nemaj.*

Co se týče ukulele
všichni hráči to už dávno ví
Havaj je jim u zadnice
a o životě v Čechách sní.
Tady je přece odedávna
ukulelistů pravý ráj,
festáky, školy a hráčský idoly
Tu kdykoli kurz rádi daj.

Ref.

Na melodii Čtyři bytelný kola

Čtyři bytelný kola má náš proklatej vůz
Tak ještě pár dlouhejch mil zbývá nám, tam je cíl,
Cestu zná každěj imbecííííí.
Polykej rum havajskej to se ví,
na cestě ti moc uleví,
Pacifik to je jedno velké nic,
Oťas tu zvládne/fotek na tisíc.

P. Pane řidiči, proč to tady tak cuká?

S. Zatahujeme podvozek a měníme se na člun!

Jen tři bytelný kola...

I. Zdeno, co tam budeme zpívat?

Z: Cantate Domino (např.)

Jen dvě bytelný kola...

P: Já se hrozně bojím pirátů!

I: Aspoň pojedeme rychleji

Už žádný bytelný kolo...

Na melodii Slavíci z Madridu

Když první paprsky slunce
vzduch na východě proráží,
Gaudium s velikou chutí
Zase na cesty vyráží.
Jsme víc než partička lidí,
hudba nás spojuje cele.
Kdo chce, ať nám závidí!
V Gaudiu najdeš přátele

*Ref. Jooo, Žízeň je veliká, život nám utíká,
My ho však umíme žít!
My všechno bereme, navěky budeme
Pospolu pivečko pít!*

Přejme si ať nám všem stále
Ten rytmus pulsuje v těle.
Ať se máme dneska dobře
a zítra ať to jde skvěle!
Nikdo se za nic nestydí,
Všechno, co v nás žije, zpívá,
Kdo chce, ať nám závidí!
Dáme si sklenici píva.

Ref. Jooo...

Na melodii Loudavej vlak

Ref. Loudavej vlak je náramnej vlak
Po železe leze jak z pohádky drak.
Loudavej vlak je náramnej vlak
Ten když ti zmizí v dálce zůstane jen čadivej mrak
A proto neprohloupíš, když vyzkoušíš loudavej vlak.

Sloka: Pavel Ota, Pavlína,
Celá velká gaudiácká rodina
Ivana je průvodčí,
Celý Gaudium si rádo naskočí.



Svatba Markéty a Tondy

24. 8. 2024

Markéta Baslová a
Antonín Fiala si
dovolují oznámit, že
vstoupí do svazku
manželského



dne 24. srpna t. r.
ve 13 hodin
v kostele Rozeslání
svatých apoštolů ve
Smilových Horách.

Milí novomanželé,

ačkoliv je to stále neobvyklejší v této době volné lásky a jako naruby chápané demokracie, našli jste v sobě dost síly a odvahy a rozhodli jste se spojit své životy tradičně, tedy tak, jak to kdysi dělali naši prapředkové. To nás, staromilce, velice těší a považujeme to za krok nanejvýš rozumný, ale i odvážný a téměř pionýrský.

Proto a snad i přesto si nemůžeme odpustit několik vět, kterými vás trochu navedeme ke směru vaší, jistě skvěle naplánované, cesty.

Začneme okřídleným zvoláním: "Těžko je býti člověku samotnému!" Vezměte si třeba známé dvojice, jakými jsou **Bolek a Lolek, Pat a Mat, Bělka a Strelka** - to byli sice psi, ale i pro ně je smečka životní nutností, a bylo tomu dokonce tak i v bývalém Sovětském Svazu! Dále máme **Boba a Bobka, Křemílka a Vochemůrku**, pokračujeme-li pohledem do světa zvířat anebo do světa pohádek. Ale zůstaňme u lidí. Tak třeba světově prosluli **Laurel a Hardy, Kolben a Daněk, Brouk a Babka** a mnoho dalších dvojic! Gendrově jsou sice poněkud jednostranné, tudíž nevyrovnané, ale fungovaly. Naši předkové se ale přikláněli spíše k vytváření dvojic vzájemně opačného pohlaví. To se teď, ať už díky určité módě, nebo nastolenému trendu, děje čím dále řídkěji, ale něco by se přesto někde občas našlo. Třeba **Čert a Káča, Mach a Šebestová** a řada dalších.

Ale ty, milý Toníku, si s Markétou bereš rovnou celé Gaudium. A to je pěkná porce příbuzných!!!! Markéta ví, co se patří, a řádně tě představila a my jsme její volbu schválili. Tudíž automaticky věříme, že naši důvěru v tebe kladenou nezklameš! I na situaci, kdy jeden nebyl sám, bychom v literatuře a historii narazili. Třeba **Alibaba a čtyřicet loupežníků, Timur a jeho parta, Emil a detektivové** - prostě všechno se obměňuje, ale nakonec se zjistí, že to tady už bylo. A hlavně, že s důvěrou jde všechno líp!!!! A s touto důvěrou, milý Toníku, vkládáme do tvých rukou naši Markétu.

A nyní, pár slov k tobě, naše vzácné dítě téměř vlastní, milá Markéto. Věříme, že jsme tě různými zážitky a zkušenostmi, které jsi mezi námi nasbírala, dobře připravili na budoucí úlohu manželky. A vzhledem k široké škále věkových mantinelů máš možnost sbírat moudra i coby eventuální maminka a babička. Léta sice ubíhají, ale zkušenosti a vzpomínky zůstávají. I když ti třeba nebude vždycky úplně veselo - a tím nemíříme na manželské neshody - nezapomeň pořád zpívat!!!! Vzpomeň na Dvořákova Jakobína! "**Jen ve zpěvu jsme našli sladkou úlevu!**"

Naše svatební zdravice tentokrát není ve verších, ale když se budete mít rádi, budete jeden druhého tolerovat a umět si vzájemně odpouštět, bude vaše soužití **JEDNA BÁSEŇ!**

Vaše Gaudium

(sepsáno Jarkou Knížkovou v Kozojedech 23. 8. 2024)



Kamínky pro Markétu a Tondu

Benefiční koncert pro Duhu
kostel Krista Spasitele
Barrandov, Praha 5
12. 10. 2024

KOSTEL KRISTA SPASITELE
KOMUNITNÍ CENTRUM PRAHA-BARRANDOV

KONCERT PRO DUHU

BENEFIČNÍ KONCERT PRO DOMÁCÍ HOSPIC DUHA
v Hořicích v Podkrkonoší

Antonín Dvořák	MŠE D-dur (Lužanská) Kyrie Gloria Sanctus Agnus Dei
Charles Gounod	GLORIA (Messe breve in C)
Claudio Monteverdi	CANTATE DOMINO
Gabriel Fauré	KYRIE (Requiem No. 1)
Giuseppe Verdi	CORO DI SCHIAVI EBREI (Nabucco)
Antonín Dvořák	V PŘÍRODĚ Napadly písně Vyběhla bříza běličká
Jay Althouse	JUBILATE DEO
Adam Michna z Otradovic	LOUTNA ČESKÁ (arr. P. Jurkovič) Matky Boží slavná nadání Svatební věneček Andělské přátelství
Gordon Young	ALLELUIA

Smíšený pěvecký sbor

GAUDIUM PRAHA

sbormistři: Zdeňka a Vladislav SOUČKOVI

klavír, varhany: Jitka NEŠVEROVÁ

flétny: Markéta FIALOVÁ, Marie VALENTOVÁ

soprán: Ivana LUKÁŠOVÁ, alt: Michaela KRÁLOVÁ

tenor: Filip DÁMEC, bas: Jiří POLÁČEK

12. října 2024 v 17:00 hodin v kostele Krista Spasitele
Dobrovolné vstupné bude použito pro Domácí hospic DUHA





Podzimní soustředění Hořovická chata, Cholín 8. – 10. 11. 2024

PROGRAM SOUSTŘEDĚNÍ V CHOLÍNĚ 8. - 10. LISTOPAD 2024

Příjezd v pátek 8.11. 2024 do 18.00 hod.

Pátek: 8.11. 2024

18.00 večeře

19.00 – 21.30 zkouška *Po zkoušce narozeninový mejdan*

Sobota: 9.11.2024

9.00 – 12.00 zkouška

15.30 – 18.00 zkouška

19.00 - 21.30 zkouška

Neděle: 10.11.2024

9.00-12.30 zkouška

12.30 oběd *Po obědě odjezd*

SEZNAM POTŘEBNÝCH NOT

S007 Nočko, nočko

S036 Vánoční rosička

S040 Rybova vánoční mše

S042 Když jsem rozmarýnku trhala

S043 Ave verum

S054 Chtíc, aby spal

S083 Na horách

S104 Dnes všechna okna září

S110 Pastorella iucunda

S118 Tichá noc

S119 Adeste fideles (naše!)

S128 The Lord Bless you

S197 O Salutaris Hostia

S198 Pastores loquebantur

S242 Josef muj kochany

S252 Les anges dans nos compagnes /s flétnami a s českým textem/

S266 Cantate domino

S267 Northern Lights



**Večírek a oslava narozenin
Věry Dvořáčkové
a nepřítomné Lucie Langové,
a svátku Bohdana Maslowského na
soustředění v Cholině**





Koncert ZUŠ Šimáčkova Gaudium Praha j. h. kostel U Salvátora, Praha 1 2. 12. 2024

Š Š Š Š Š Š Š

Š
Základní umělecká škola,
Praha 7, Šimáčkova 16

Š
JAKUB JAN RYBA

Š
účinkují:
Radost Praha,
Pueri Gaudentes,
Gaudium Praha,
žáci a učitelé
hudebního oboru

ČESKÁ
MŠE
VÁNOČNÍ

Š
pondělí
2. 12. 2024
18.00 h

Š
KOSTEL
U SALVÁTORA
Salvátorská 1, Praha 1

Š
Z
U
Š

Š Š Š Š Š Š Š

Š
ZUŠŠ
ŠKOLA, KTERÁ TĚ CHYTNE

**PRAHA
PRAGUE
PRAGA
PRAG**

osa

AZUŠ



Gaudium se zúčastnilo v hojném počtu

Zkouška s Markem Valáškem a ochutnávka koláče od Karla Hermanna 11. 12. 2024



Vánoční koncert Prahy 7 kostel sv. Antonína Strossmayerovo náměstí 17. 12. 2024

VÁNOČNÍ KONCERT PRAHY 7



úterý 17. prosince 2024 od 19.30
kostel sv. Antonína
Strossmayerovo náměstí
vstup zdarma

Zazní **Česká mše vánoční** Jakuba Jana Ryby,
vánoční hymnus **Adeste fideles**,
výběr z **Biblických písní** Antonína Dvořáka
a koleda **Narodil se Kristus Pán**.

Vystoupí smíšený pěvecký sbor **Gaudium Praha**,
sbormistři **Zdena a Vladislav Součkovi**,
a soubor **Piccolo coro & Piccola orchestra**.
Dirigent **Marek Valášek**.
Soprán **Jitka Rosypalová**,
alt **Klára Balášová**,
tenor **Čeněk Svoboda**,
bas **Jan Morávek**.

Praha 7
slaví
140 let

PRAHA7.CZ





**Vánoční koncert
kostel sv. Mikuláše
Malostranské náměstí, Praha 1
25. a 26. 12. 2024
pod taktovkou Marka Valáška**



Rybovka
Husův sbor, Farského, Praha 7
26. 12. 2024



